

Ballet SPITZE



The Syncopated Clock・Шелкунчик・Спящая красавица・Лебединое озеро・La Fille mal gardée・Blomsterfesten i Genzano・Don Quijote・Le Corsaire・talisman・La Bayadère

きらめくヴァリエーションの宝石箱
——
夢見るひととき。



第2回 バレエ シュピッツェグランツ

GLANTZ



2017年 12月28日(木)

開場17:30 開演18:00 終演19:10

名東文化小劇場

愛知県名古屋市名東区上社一丁目802番地 上社ターミナルビル3階

入場料・全席指定 ¥500 (当日券 ¥600円)
ペア券 ¥800 (当日券 ¥1,000円)
3歳以下のお子様は、保護者様の膝の上でご鑑賞の場合は無料

チケットの取り扱い 11月10日より ぴあ店舗、セブンイレブン、
サークルKサンクスにて一般発売
ぴあ Pコード 482-644 TEL 0570-02-9999

お問い合わせ Ballet SPITZE
TEL090-5104-1843



第2回 バレエ シュピッツェグラントツ

「シンコペイテット・クロック」	1	森野結衣 吉野璃央
「くるみ割り人形」より、コロンビーヌのヴァリエーション	2	藤井りんか
「眠れる森の美女」第3幕より、青い鳥のヴァリエーション	3	早川柊馬
「眠れる森の美女」第3幕より、フロリナ王女のヴァリエーション	4	熊田茉莉
「白鳥の湖」第1幕より、パ・ド・トロワ第1ヴァリエーション	5	松田亜耶好
「眠れる森の美女」第3幕より、宝石のヴァリエーション	6	若杉美初
「白鳥の湖」第1幕より、パ・ド・トロワ第3ヴァリエーション	7	高田 鮎
「ラ・フィユ・マルガルデ」より、リーズのヴァリエーション	8	熊田梨沙
「眠れる森の美女」第1幕より、リラの精のヴァリエーション	9	加藤新菜
「ゼンツァーノの花祭り」より、ヴァリエーション	10	犬飼優月
「パリの炎」より、ヴァリエーション	11	佐藤ゆな
「ドン・キホーテ」第3幕より、キトリのヴァリエーション	12	瀧口理彩
「海賊」より、ヴァリエーション	13	石田あかり
「くるみ割り人形」第2幕より、金平糖の精のヴァリエーション	14	奥村奈々羽
「海賊」より、ヴァリエーション	15	牧野珠実
「ドン・キホーテ」第2幕より、ドルネシアのヴァリエーション	16	黒田彩葉
「タリスマン」より、ヴァリエーション	17	亀川 愛
「ラ・バヤデーレ」第3幕より、影の第3ヴァリエーション	18	清澤彩夏
「K・メヌエット」のヴァリエーション	19	中西和子
「S・メヌエット」のヴァリエーション	20	山本 栄
「パ・ド・キャトル」より、タリオーニのヴァリエーション	21	鈴木未衣亜
「コッペリア」第3幕より、スワニルダのヴァリエーション	22	滝川愛莉
「ラ・シルフィード」第1幕より、ジェームスのヴァリエーション	23	加藤秀隆
「眠れる森の美女」第3幕より、オーロラ姫のヴァリエーション	24	加藤聖菜
「ファラオの娘」より、ヴァリエーション	25	田代有乃
「海賊」第2幕より、メドーラのヴァリエーション	26	服部芽以
「チャイコフスキー・パ・ド・ドウ」より、ヴァリエーション	27	小池美有
「ワルプルギスの夜」より、ヴァリエーション	28	田村琴音



Ballet SPITZE GLANTZ



第1回 Ballet SPITZE GLANTZ 2017年より Photo: ©エー・アイ 飯島直人



Ballet SPITZE主宰
畑野ゆかり

川島ナナバレエ研究所入所。
ノラ・キス女史、ジャン・クロード・ルイズ氏、深川秀夫氏に師事。
1990年谷桃子バレエ団入団。
1993年独ライブチヒバレエ団にて7年勤務。
ウヴェ・ショルツ、ジョン・クランコ、イリ・キリアン、
ジョージ・バラシン他ソリストとして踊る。
2000年帰国後川島ナナバレエ団にて「白鳥の湖」全幕など
多数の深川秀夫作品に主演。
2001年熊川哲也Kバレエカンパニー「ジゼル」全国ツアーに参加。
2002年Ballet SPITZEオープンクラスを開設。
コンクール審査員、舞台活動のなか後進の指導をする。
2003～2010年舞台製作活動「Ballettabend」深川秀夫氏を招く。
2008年長久手市に子供バレエを新設「Ballet SPITZE FEST」を催す。
大垣市文化連盟特別優秀者賞受賞。
大垣市より教育功労者として表彰。
岐阜県より岐阜県芸術文化奨励を受賞。
公益社団法人 日本バレエ協会会員。

STAFF 指 導 畑野ゆかり
照 明 友松裕二 (株)三光
衣 装 佐久間ひとみ (有)アルモワール・ドゥ・コスチューム
舞台監督・音響操作 渡辺智大 (株)制作舎

Ballet SPITZE 生徒募集中

ヨーロッパでの経験を生かした舞台作りと
関節や筋肉の正しい使い方、論理的なレッスンで
幼児から大人まで夢中になれるバレエを目指します。
お問い合わせ TEL090-5104-1843



www.balletspitze.com 詳しくはWEBで